



Huelin og susebukser - bondetøj fra Falster 1770 - 1870

25. juni - 22. oktober 2010





Forord

I 2010 blev det i Maribo, der skulle afholdes Danske Folkedanseres og Danske Folkedanseres Spillemandskreds Landsstævne.

I den forbindelse blev der, traditionen tro, indledt et samarbejde mellem områdets Museum, Museum Lolland-Falster og Dragtudvalget Maribo 2010, med henblik på en udstilling under stævnet.

Valget faldt på tøj fra Falster, da dette område kun blev berørt ganske lidt, ved udstillingen Hvergarn og Silkedamask i 1993.

Dragtudvalget har været på en rejse på over 100 år ved gennemgangen af samlingen af tøj på Falsters Minder i Nykøbing.

Det har været en meget omfangsrig og spændende rejse, da samlingen indeholder store mængder af tøj fra perioden. For blot at nævne lidt af det, har rejsen indeholdt gennemgang af 21 skjorter, 30 skørter, 33 særke/oplod, 30 nattrøjer, 58 buller, omkring 100 huer og meget, meget mere.

Der er bevaret mange rigtig spændende ting, og da udvalget meget gerne ville vise bredden af det bevarede tøj, blev det rigtig svært at udvælge den lille del, som indgår i udstillingen

Huelin og Susebukser Bondetøj fra Falster 1770 – 1870

På trods af Falsters forholdsvis lille areal, var området tøjmæssigt delt op i et nordligt og et sydligt område. Dette fremgår af de udstillede genstande.

I det sydlige område er der bevaret tøj, hvor en enkelt genstand, en hvid mandstrøje, stadig har præg af den hollandske indvandring først i 1500.

Vi håber udstillingen vil give de besøgende et lille indblik i, hvordan bondetøj fra Falster så ud for ca. 200 år siden.

Der skal lyde en stor tak til Museets medarbejdere for et meget positivt samarbejde.

På Dragtudvalget vegne
Anna-Margrethe Jonsson

Strømper

Strømper blev brugt af både mænd som kvinder. De gik sædvanligvis op over knæet og var strikket i facon efter benet. Der var strømper i uld eller bomuld. De kunne være ufarvede, ensfarvede eller flerfarvede. Mændenes uldne strømper var sædvanligvis strikket i fine mønstre på begge sider af strømpen, kaldt "svikler" og med søm midt bag. Mændenes strømper fra Falster var karakteristiske med den meget fine mønsterstrik i borten foroven, på sviklerne og sømmen med overlagte masker. Bomuldsstrømper blev brugt sidst i perioden af kvinderne, her så man ofte navnenærkning på strømperne strikket med hulstrik. Der er bevaret eksempler på strømper strikket i uld samt strømper strikket i bomuld.

Udstillingsnr. : 1

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Uld

Tidsperiode: Ca. 1850

Beskrivelse: Violetblå knælange strømper med langsgående trykte sorte striber. 4 cm. bred ribkant foroven. Har kilehæl og stjernetå.

Museums nr.: FMN T001/1978



Udstillingsnr.: 2

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Uld

Tidsperiode: Ca. 1850

Beskrivelse: Klar blå knælange strømper med tværgående sorte trykte striber. 3 cm. bred ribkant foroven. Har kilehæl og stjernetå.

Museums nr.: FMN T2512/1929

**Udstillingsnr.: 3**

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Uld

Tidsperiode: Ca. 1850

Beskrivelse: Violet og beige knælange strømper strikket med tværgående striber. 3 cm. Bred ribkant foroven. Har kilehæl og stjernetå.

Museums nr.: FMN T2511/1929

Udstillingsnr.: 4

Museums nr.: FMN T503/1913

Hjemsted: Ukendt, Giver gårdejer Peder Jørgensen Gedesby

Materiale: Bomuld

Tidsperiode: Ca. 1850

Beskrivelse: Hvide knælange strømper med bort på 2,5 cm. foroven, under denne navn i hulstrik med bogstaverne C I, bagsøm i perlestrik, kilehæl med ”vaffelstrik” og stjernetaå.



Udstillingsnr.: 5

Museums nr.: FMN T078/1913

Hjemsted: Nykøbing, Nørre Herred

Materiale: Råhvid uld

Tidsperiode: Først i 1800

Beskrivelse: Råhvide knælange strømper strikket i fin uld. Har 1,5 cm. bred ribbort foroven. Svikler på læggen som fortsætter ned på foden med overlagte masker og søm midt bag med enkelt vrangmaske. Kilehæl og stjernetå. Strømperne er beskrevet i Bondestik som strømpe nr. 50.



Udstillingsnr.: 6

Museums nr.: FMN T4418/1950

Hjemsted: Idestrup

Materiale: Råhvid uld

Tidsperiode: Først i 1800

Beskrivelse: Råhvide knælange strømper strikket i fin uld. Har 2,5 cm. bred ribbort foroven. Svikler på læggen startende med stjerne og fortsætter ned bort med overlagte masker ned på foden. Søm midt bag med 1 vrang, 2 ret og 1 vrang. Kilehæl og stjernetå.



Udstillingsnr.: 7

Museums nr.: FMN T uden nr.

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Råhvid uld

Tidsperiode: Først i 1800

Beskrivelse: Råhvide knælange strømper strikket i grov uld. Har 2,5 cm. bred bort foroven, der danner skrå linier. Svikler på læggen startende med stjerne og fortsætter med bort med overlagte masker ned på hælen og ud på foden. Søm midt bag med perlestrik og på hver side bort med overlagte masker, disse går til bunden af båndhælen. Lukket med stjernetå.



Udstillingsnr.: 8

Museums nr.: FMN T uden nr.

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Råhvid uld

Tidsperiode: Først i 1800

Beskrivelse: Råhvide knælange strømper strikket i lidt grov uld. Har 1,5 cm. bred bort foroven, der danner skrå linier. Svikler på læggen startende med ottebladet stjerne og fortsætter med bort i vrangmasker der går ud på foden. Søm med 1 vrangmaske. Kilehæl og stjernetå.

INGEN FOTO

Skjorter

Skjorten var mandens inderste beklædning. Den svarer til vor tids undertøj. Skjorten var syet i hørlærred eller blårlærred og vævebredden svarede som regel til kropsstykkets bredde, dette ses ved at alle sidesømme har ægkanter. Ærmer, kiler, krave, håndlinning og belægnings var alle rektangulære stykker, så stoffet udnyttedes bedst muligt. Dette var forståeligt nok, når man tænker på, hvilken arbejdsproces der lå forud for at have et stykke hørlærred til at sy af, idet kun 10% af den mængde hør man starter med inden forarbejdningen, ender som hørlærred. Skjorterne kunne være pyntet med broderi på skulder og håndlinning. På skjorterne fra Falster kunne man se påtegnet broderi, syet med kontursting, fladsyning og premede huller, ofte benævnt som "Falstersyning" eller "syning på hel lærred". Der var også skjorter pyntet med tællesyning. På Falster er der bevaret rigtig mange skjorter med meget fint broderi.

Udstillingsnr.: 9

Museums nr.: FMN T364/1913

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Hørlærred

Tidsperiode: Først i 1800

Beskrivelse: Skjorte syet af meget fin hørlærred. Skulder med T-opklip og skulderbelægning med tællesyning og påtegnet broderi. Navnemærkning under slids, HRS, syet med røde korsting og over dette en krone. 8 cm. høj krave med 1 knaphul i hver side. Ærmerne har stående rynker ved skulderen og ved håndlinning, der er pyntet med tællesyning, hulsøm og 5-stingstakker i kanten. Der er 2 knapper og 2 knaphuller i hver linning.





Udstillingsnr.: 10

Museums nr.: FMN T2494b/1929

Hjemsted: Sdr. Vedby

Materiale: Hørlærred

Tidsperiode: 1825-1840

Beskrivelse: Skjorte syet af meget fin hørlærred. Skulder med T-opklip og skulderbelægning med enkel påtegnet broderi med kontursting, fladsyning og grunde ovenpå stoffet. Navnemærkning under slids, POS, syet med blå korsting. 7 cm. høj krave med en knap og et knaphul.

Ærmerne har ingen læg eller rynker på skulder. Stående rynker ved håndlinning, som er 5 cm. bred og broderet med samme type som på skulderbelægning, og i kanten musetakker.





Udstillingsnr.: 11

Museums nr.: FMN T2494a/1929

Hjemsted: Sdr. Vedby

Materiale: Hørlærred

Tidsperiode: Først i 1800

Beskrivelse: Skjorte syet af meget fin hørlærred. Skulder med T-opklip og skulderbelægning der har påtegnet broderi med kontursting, fladsyning og prenede huller. Der er ingen navnemærkning. 7 cm. høj krave med knap og knaphul. Ærmerne har ingen læg eller rynker på skulder. Stående rynker ved håndlinning, som er 5,5 cm. bred og pyntet med tællesyning og kvadrathulsøm. I kanten knaphulsbuer.





Udstillingsnr.: 12

Museums nr.: FMN T3929/1946

Hjemsted: Hasselø

Materiale: Hørlærred

Tidsperiode: 1825-1840

Beskrivelse: Skjorte syet af meget fin hørlærred. Der er på i kropstykket indsatte stykker på skulderen, som har "Falstersyning". Navnemærkning under slidsen med MHS i blå korsting, lidt specielle bogstaver. 7 cm. bred krave med 2 rækker bagsting, dobbelte heksesting med slyngning og almueknuder, knap og knaphul. Ærmerne har læg på skulder og stående rynker ved håndlinning, som er 5 cm. bred. Pyntet med "Falstersyning" og i kanten knaphulsbuer. Knap og knaphul. Skjorten er omtalt i "Falsterske Egnsdrafter 3"





Udstillingsnr.: 13

Museums nr.: FMN T3716/1943

Hjemsted: Skelby

Materiale: Hørlærred

Tidsperiode: Først i 1800

Beskrivelse: Skjorte syet af fin hørlærred. Skulder med T-opklip og belægning der har påtegnet broderi med kontursting, fladsyning og syede grunde ovenpå stoffet. Ingen navnemærkning. Krave 7 cm. høj med knap og knaphul, ingen pynt. Ærmerne har ingen rynker eller læg på skulder, stående rynker ved håndlinning, som er 6 cm. bred og 2 knapper og 2 knaphuller. Håndlinning er pyntet med påtegnet broderi med syede grunde og i kanten musetakker.





Udstillingsnr.: 14

Museums nr.: FMN T012/1974

Hjemsted: Skovby

Materiale: Hørlærred

Tidsperiode: 1825-1840

Beskrivelse: Skjorte syet af hørlærred med indsatte stykker på skulderen, der har påtegnet syning med kontursting, faldsyning og premede huller. Der er spor af tidligere navnemærkning under slidsen. Krave 7 cm. høj med knap og knaphul, bagstings rækker i øverste kant. Ærmerne har ingen læg eller rynker ved skulder, stående rynker ved håndlinning, som er 8 cm. bred med "Falstersyning" og 2 knapper og 2 knaphuller. I kanten knaphulsbuer.





Udstillingsnr.: 15

Museums nr.: FMN T3923/1946

Hjemsted: Bruserup Sydfalster

Materiale: Hørlærred

Tidsperiode: Først i 1800

Beskrivelse: Skjorte syet af fin hørlærred med indsatte stykker på skulderen. Navnemærkning under slidsen, LHS som sidder i hjerte, syet med blå korsting. Krave 7 cm. høj med bagstingsrækker, knuder og musetakker i kanten. Ærmerne har stående rynker ved skulder og håndlinning, som er 4,5 cm. bred og har påtegnet broderi samt tællesyning. 2 rækker bagsting og musetakker i kanten og et knaphul i hver side.





Udstillingsnr.: 16

Museums nr.: FMN T2494c/1929

Hjemsted: Sdr. Vedby

Materiale: Hørlærred

Tidsperiode: Ca. 1850

Beskrivelse: Skjorte syet af grov hørlærred. Skulder med T-opklip og påsat skulderbelægning.

Slids med belægning og 2 knapper og 2 knaphuller. Navnemærkning med J i røde korsting.

Krave 7 cm. høj, ingen knapper eller knaphuller og en bagstings række i øverste kant.

Ærmerne har læg på skulder og stående rynker ved håndlinning, som er 7 cm. bred og pyntet med bagstings rækker og 2 knapper og 2 knaphuller.



Bukser

Mændenes underkrops beklædning var knæbukser eller lange bukser, hvoraf knæbukserne var tidligst i brug. Lange bukser bliver moderne først i 1800. I de kystnære områder var også brugt suse- eller stormbukser brugt. Det var bukser med meget vidde ben og lukning midt foran. På Falster er der bevaret knæbukser i hørlærred og i skind, samt susebukser i hørlærred. De lange bukser kan ses på billeder fra tiden, men der er ingen bevaret.

Udstillingsnr.: 17

Museums nr.: FMN T378/1913

Hjemsted: Væggerløse, Hasselø

Materiale: Hørlærred

Tidsperiode: 1770-1820

Beskrivelse: Knæbukser syet af bleget hørlærred. Snit med bred klap. Bukserne er uden foer, 3 messing knapper og 3 knaphuller i knapstykket ved knæet. Linning syet i dobbelt stof. Der er knaphul i knæremmen til knæspænde. Bukserne er beskrevet i Falsterske Egnsdrafter 3



Udstillingsnr.: 18

Hjemsted: Stengård, Radbjerg

Materiale: Hørlærred

Tidsperiode: 1770-1820

Beskrivelse: Knæbukser syet af bleget hørlærred. Snit med smal klap. Bukserne er uden foer, 3 knapper i blankt metal og 3 knaphuller i knapstykket ved knæet. Linning syet i dobbelt stof. I knæremmen knæspænde i blank metal.

Museums nr.: FMN T uden nr.



Udstillingsnr.: 19

Museums nr.: FMN T2817/1930

Hjemsted: Skovbygård, Sortsø

Materiale: Lyst skind

Tidsperiode: Først i 1800

Beskrivelse: Knæbukser syet af lyst skind. Snit med bred klap. Bukserne er uden foer. Linning er foret med skind. Bukserne har ingen bagsøm. 4 knapper og 4 knaphuller i knapstykket ved knæet. Skindbroderi langs knapstykket. På Museumskort oplyses det at bukserne skulle være brugt i 1836.



Udstillingsnr.: 20

Museums nr.: FMN T678/1913

Hjemsted: Væggerløse

Materiale: Hørlærred

Tidsperiode: Først i 1800

Beskrivelse: Suse- eller stormbukser syet af bleget hørlærred. Type med skridtsøm og ingen sidesømme. Lommer i begge forstykkerne lukket med en messingknap. Tilsat linning med slids midt bag. Åbning midt foran med belægning, lukket med 1 stor knap i linning midt foran.



Brystduge og veste

Brystdugen var det klædningsstykke, som manden havde udenpå skjorten. Rentagemæssigt gennemgik den en udvikling fra at være næsten knelang med lange flasker, ryg og forstykker af samme stof, kavels og enkeltraded med taskelommer. Derefter blev brystdugen dobbeltraded med lidt kortere flasker, stkrave og stiklommer. Disse typer var moderne sidst i 1700-årene. Derefter blev vesten moderne, den var kort med ryg af andet stof, og udvikler sig op igennem første hlvdel af 1800, for at slutte med veste, som var med sjalskrave, stiklommer, polstring på brystet samt spændetamp på ryggen. På Falster er der bevaret eksempler på både den lange som korte type.

Brystduge

Udstillingsnr.: 21

Museums nr.: FMN T738/1913

Hjemsted: Giver gdr. G. Nielsens hustru, Torkilstrup

Materiale: Grov vadml og blårlærred

Tidsperiode: 1770-1790

Beskrivelse: Brystdug syet mørkeblå, meget ujævnt vævet, vadml. Foer af blårlærred.

Brystdugen har rygsøm og flasker på 20,5 cm. Den er dobbeltraded og har stkrave 5,5 cm. høj, som har mellemfoer af grov hørlærred. Ingen lommer. I hvert forstykke 9 knapper i blank metal.



Udstillingsnr.: 22

Museums nr.: LFS 03655

Hjemsted: Væggerløse

Materiale: Vadmel, grov hørlærred

Tidsperiode: 1770-1790

Beskrivelse: Brystdug syet af rød vadmel. Foer af grov hørlærred. Grønne silkebånd om forkanten i venstre side. Brystdugen er lang med rygsøm og flasker på 13 cm. Den er enkeltrådet og uden lommer og krave. Der er ingen overfald på ryggen. Har 16 grønne knaphuller og 16 sølvknapper.

**Udstillingsnr.: 23**

Museums nr.: LFS 08891

Hjemsted: Hasselø

Materiale: Vadmel og grov hørlærred

Tidsperiode: 1770-1790

Beskrivelse: Brystdug syet af rød vadmel. Foer af hørlærred. Grønne silkebånd omkranser knapper og knaphuller langs begge forkanter. Brystdugen er lang med rygsøm og flasker på 20 cm. Er enkeltrådet og uden lommer og krave. Der er intet overfald midt bag. Har 16 grønne knaphuller og messingknapper. Dette nr. kan ses i museets permanente udstilling.

INGEN FOTO

Veste

Udstillingsnr.: 24

Museums nr.: FMN T2118/1926

Hjemsted: Åstrup Sogn, brugt af A Hemmingsen, Rodesminde

Materiale: Hvergarn

Tidsperiode: 1840-1850

Beskrivelse: Kort vest syet af Hamborg hvergarn med sortblå bund . Ryg af brunt lærred med spændetamp. Foer i forstykker lærred, i ryggen blå glittet lærred. Type med nedfaldskrave, dobbeltradede og 2 spidser ned midt foran. 7 knapper og 6 knaphuller i hvert forstykke.



Udstillingsnr.: 25

Museums nr.: FMN T007/1975

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Hvergarn og bomuldslerred

Tidsperiode: 1840-1850

Beskrivelse: Kort vest syet af tværstribet hvergarn med blå bund og striber i rødt, gul, lys grøn og lys rød. Foer af lærred. Type med nedfaldskrave, dobbeltraded, stiklommer og lærredsryg.

Forstykker spidser forneden foran. Har skrå knaplukning med 16 messingknapper.



Udstillingsnr.: 26

Museums nr.: FMN T5042a/1958

Hjemsted: Gundslev

Materiale: Swandovns vestetøj

Tidsperiode: 1840-1850

Beskrivelse: Kort vest syet med forstykker af Swandovns vestetøj og lærredsryg i enkelt lag stof. Forstykkernes striber skråner ned mod midt foran. Enkeltraded med 8 knapper i perlemor med blå glas midte. Har ståkrave der går langt ned på forstykker. Forstykkerne er polstret. Har angiveligt været brugt af givers far født 1842.



Udstillingsnr.: 27

Museums nr.: FMN T uden nr.

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Halvsilke og hvid kippervævet uld.

Tidsperiode: 1860-erne

Beskrivelse: Kort vest syet med forstykker af ternet halvsilke med brun bund og sorte, grønne og lilla blomster. Foer af hvidt kippervævet uld. Type med sjalskrave og 4 knapper og knaphuller. Har stiklommer og polstring på forstykker, som buer svagt forneden fortil. Spændetamp på ryggen.



Udstillingsnr.: 28

Museums nr.: FMN T008/1975

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Ternet halvsilke og brunt lærred

Tidsperiode: 1860-erne

Beskrivelse: Kort vest med forstykker syet af ternet halvsilke med blomster. Ryg af brunt lærred med spændetamp. Forstykker enkeltrådet med 9 overtrukne knapper, går lidt ned i spids midt foran. forstykkerne er polstret og har stiklommer.



Mandskjol og mandstrøje

Mandskjol blev brugt uden på skjorte , brystdug og trøje, og var at regne som overtøj. Den var moderne sidst i 1700. Trøjen kunne være af samme stof som vesten, og rentagemæssigt følger trøjen sammen udvikling som brystdugen og vesten.

Først i 1800 bliver den korte trøje moderne. Omkring 1830-erne kommer skødefrakken til.

På Falster er der bevaret en kjol/trøje, som er anderledes i snittet, end man sædvanligvis kender til. Snittet minder om det man kan finde på Amager. Det er sandsynligt, at der har været en påvirkning fra den Hollandske indvandring på Hasselø. Der er også bevaret nogle korte trøjer.

Udstillingsnr.: 29

Museums nr.: LFM 08891

Hjemsted: Hasselø

Materiale: Ufarvet kippervævet vadmél og rød vadmél

Tidsperiode: Sidst i 1700-årene

Beskrivelse: Trøje syet af råhvid vadmél. Type uden foer og med lange skøder syet i råhvid vadmél.

Ryggen har ingen midtersøm og sidesømmene er meget skrå. I halskant og med foran, på ca. halvdelen af trøjens længde, er der en rouleau lignende kant af rød vadmél. 1-søms ærmer med slids og en rouleau lignende kant forned, som langs forstykker.





Udstillingsnr.: 30

Museums nr.: FMN T2189/1975

Hjemsted: Giver Jes Meinestz, Nr. Ørslev

Materiale: Vadmél, blårlærred og messingknapper.

Tidsperiode: Efter 1840

Beskrivelse: Trøje syet af mørk blå vadmél, foer af blårlærred. Typen er taljelang med stiklommer, dobbeltradede og revers med nedfaldskrave. Har flyderryg med søm midt ryg, rygbredden på 8 cm.

Forstykker polstrede og med skrå knapsætning med 14 messingknapper og 10 brungrønne knaphuller. Lange 2-søms ærmer med tilsat linning med 1 knap og 1 knaphul.



Hovedbeklædning

Som hovedbeklædning brugte man en strikket hue eller en hat.

I 1700-årene var den lavpuldede hat med bred skygge moderne, og først i 1800-årene kommer den høje hat med smal skygge på mode. Strikket hue blev brugt i hele perioden. Ældst var den brogede hue og senere kom de røde hue med floskant. På Falster er bevaret en grå strikket hue med rød floskant, denne farvekombination ses ikke bevaret andre steder, så vidt vides. Der er også bevaret nogle høje sort hatte.

Udstillingsnr.: 31

Museums nr.: FMN T2204/1926

Hjemsted: Nr.Ørslev

Materiale: Grå og rød uld

Tidsperiode: Fra sidst i 1700-årene og fremad

Beskrivelse: Koksgrå strikket hue med rød floskant og rød kvast.



Udstillingsnr.: 32

Museums nr.: FMN T510/1913

Hjemsted: Gedesby

Materiale:

Tidsperiode: Først i 1800

Beskrivelse: Sort hat i type med høj puld på 19,5 cm. og smal skygge på 5,2 cm. Har 1 cm. sort rebsbånd omkring pulden og stempel inde i pulden fra Frankrig. Svedrem i skind.



Bånd

Bånd anvendte man til flere forskellige formål. Man havde hosebånd til at holde strømperne oppe med. De blev bundet omkring benet nedenfor knæet udenpå strømperne, og enderne hang nedenfor knæbukserne som pynt. Man havde forklædebånd, som blev syes til linningen og bundet om livet for at holde forklædet oppe. Båndene var vævede med opplukkede mønstre eller virkede (en bestemt fletteteknik). På Falster er der bevaret rigtig mange meget smukke bånd, hvor endda et enkelt vævet bånd er dateret med indvævet årstal 1791.

Udstillingsnr.: 33

Museums nr.: FMN T036/1975

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Uld og hør

Tidsperiode: 1790-erne

Beskrivelse: 2 vævede bånd, 78 cm. lange med ufarvet bund og blå opplukket mønster. Formentlig brugt som hosebånd.

Udstillingsnr.: 34

Museums nr.: FMN T4081/1950

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Uld og hør

Tidsperiode: 1790-erne

Beskrivelse: 2 vævede hosebånd, 90 cm. lange med ufarvet bund og blå opplukket mønster. Kantet for begge ender med trykt bomuldsstof.

Udstillingsnr.: 35

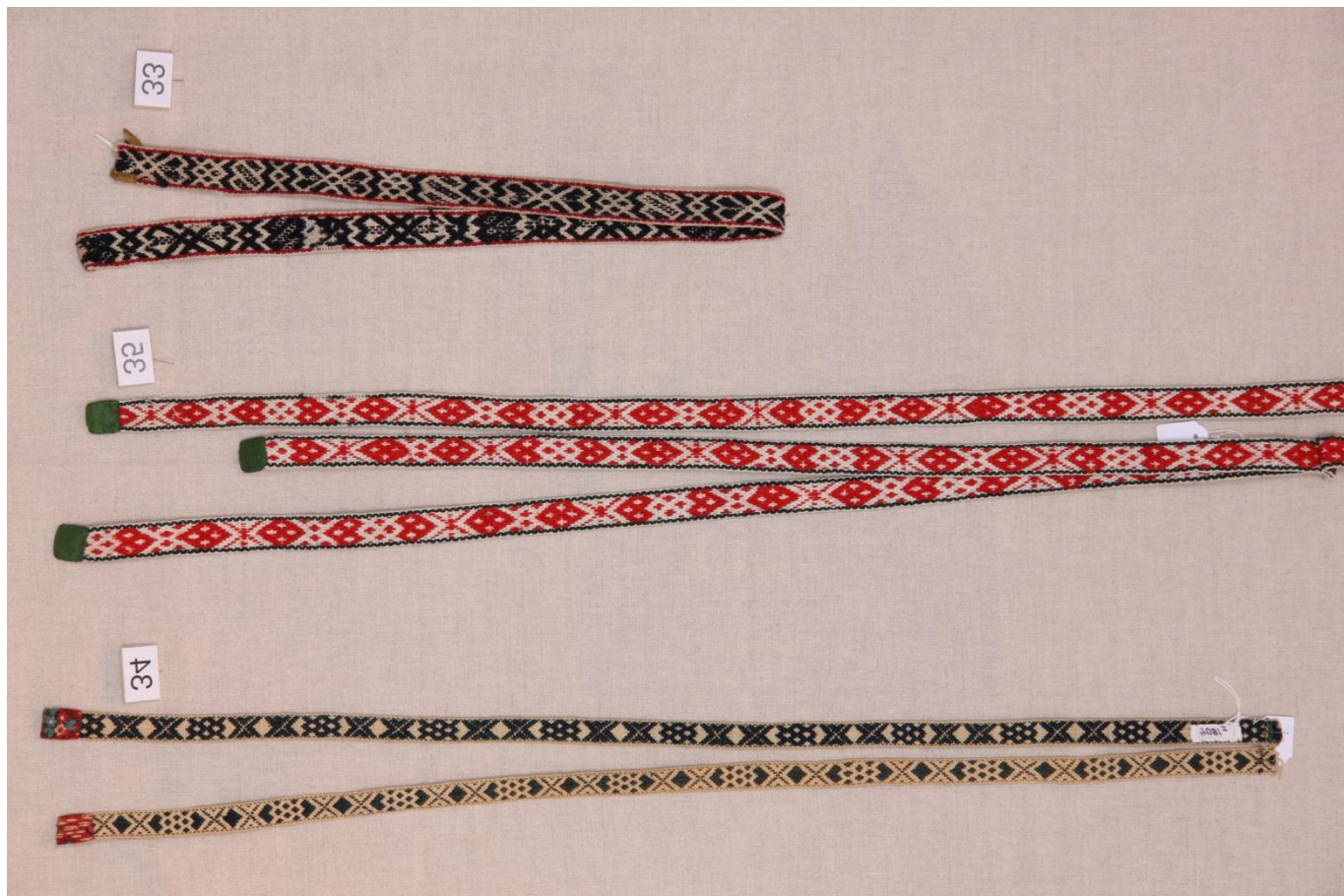
Museums nr.: FMN T129a-b-c /1984

Hjemsted: Stensgård i Radbjerg

Materiale: Uld , hør og silke

Tidsperiode: 1790-erne

Beskrivelse: 3 vævede bånd i forskellige længder. Henholdsvis 103,5 cm. 74 cm. og 64 cm. lange og 2 cm. brede. Ufarvet bund med rødt opplukket mønster og mørkegrøn kantstribe. Den ene ende af hvert bånd er kantet med grønt silkestof, modsatte ender er afklippet.



Udstillingsnr.: 36

Museums nr.: FMN T033/1975

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Uld, hør og silke

Tidsperiode: 1790-erne

Beskrivelse: 2 vævede bånd med ufarvet lys bund og rødt opplukket mønster og grøn kantstribe. Spor af kantning for enderne med grønt silkestof.

Udstillingsnr.: 37

Museums nr.: FMN T1719/1924

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Uld og hør.

Tidsperiode: 1791

Beskrivelse: 2 vævede bånd med ufarvet bund og rødt opplukket mønster og blågrøn kantstribe. Begge bånd har indvævet mønster med initialer LRS og året 1791. Afslutning med "snoede" stolper og kvaster. Påsyet 3 blystykker i begge ender før afslutningen.

Udstillingsnr.: 38

Museums nr.: FMN T032/1975

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Uld og hør

Tidsperiode: 1790-erne

Beskrivelse: 1 vævet bånd med ufarvet bund og rødt opplukket mønster og grøn kantstribe. 135 cm. langt og 1,5 cm. bredt.

Udstillingsnr.: 39

Museums nr.: FMN T035/1975

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Uld, hør og silke

Tidsperiode: 1790-erne

Beskrivelse: 2 vævede bånd med ufarvet bund og rødt opplukket mønster og grøn kantstribe. 104 cm. lange og 2 cm. brede. Kantet for enderne med grøn silke.

Udstillingsnr.: 40

Museums nr.: FMN T1919/1925

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Uld og hør

Tidsperiode: Først i 1800

Beskrivelse: 1 vævet bånd med ufarvet bund og rødt opplukket mønster. 72 cm. langt og 1,5 cm. bredt. Påsyet 3 blystykker i den ene ende.



Udstillingsnr.: 41

Museums nr.: FMN T4082/1950

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Uld

Tidsperiode: Først i 1800

Beskrivelse: 2 vævede forklæde bånd med blå bund og mønster i orange, rød, støvet grøn og rosa. 74 cm. lange og 2 cm. brede.

Udstillingsnr.: 42

Museums nr.: FMN T5579/1962

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Uld og halvsilke

Tidsperiode: Først i 1800

Beskrivelse: Vævet forklæde bånd med blå bund og mønster i rød og grøn. Kantet med halvsilkestof i den ene ende. 76 cm. langt og 2 cm. bredt.

Udstillingsnr.: 43

Museums nr.: FMN T034/1974

Hjemsted: Ukendt, giver Jens Stoffer

Materiale: Uld og bomuld

Tidsperiode: Først i 1800

Beskrivelse: Vævet forklæde bånd med blå bund og mønster i rød, gul, grøn og hvid mønster. Kantet for enderne med blå bomuldsstof. 145 cm. langt og 2,2 cm. bredt.



Udstillingsnr.: 44

Museums nr.: FMN T3149a/1933

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Uld

Tidsperiode: 1820-1850

Beskrivelse: Vævet bånd, længde stribet i lilla og grøn. 143 cm. langt og 1,8 cm. bredt.

Beskrevet i Falsterske Egnsdragter 3.

Udstillingsnr.: 45

Museums nr.: FMN T3149b/1933

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Uld og bomuld

Tidsperiode: Først i 1800

Beskrivelse: Vævet bånd i blå nuancer med opplukket mønster. 150 cm. langt og 1,9 cm. bredt.

Påsyet 3 blystykker i den ene ende.

Udstillingsnr.: 46

Museums nr.: FMN T uden nr.

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Hør

Tidsperiode: Først i 1800

Beskrivelse: Vævet bånd, længde stribet i blå og hvid. 160 cm. langt og 1,5 cm. bredt.



Udstillingsnr.: 47

Museums nr.: FMN T4083/1950

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Uld

Tidsperiode: Først i 1800

Beskrivelse: Virket bånd i blå, brun, beige, rosa, hvis og lys lilla. 83 cm. langt . Lukket i begge ender, har formentlig været brugt som hosebånd.

Udstillingsnr.: 48

Museums nr.: FMN 524b/1913

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Uld

Tidsperiode: Først i 1800

Beskrivelse: Virket bånd i sort og hvid. 97 cm. langt og begge ender afsluttet i virkning med større trådantal og kvast. Har været brugt som hosebånd.

Udstillingsnr.: 49

Museums nr.: FMN T1918/1925

Hjemsted: Ukendt

Materiale: Uld

Tidsperiode: Først i 1800

Beskrivelse: 2 virkede bånd i grøn og sort. Afsluttet i ender med ganske lille kvast. 85 cm. lange, Har formentlig været brugt som hosebånd.

